



Die KALA Kammerphilharmonie Landshut ist ein junger, dynamischer Klangkörper, der Profimusikern aus ganz Europa eine Plattform bietet, gemeinsam auf höchstem künstlerischen Niveau zu musizieren.

Das 2020 in Landshut gegründete Ensemble besteht aus aktiven oder ehemaligen Mitgliedern studentischer Auswahlorchester, wie dem Gustav-Mahler-Jugendorchester, dem European Union Youth Orchestra, der Jungen Deutschen Philharmonie oder dem Bayrischen Landesjugendorchester. Zudem sind zahlreiche Musiker:innen Preisträger renommierter Wettbewerbe, wie dem bekannten ARD-Musikwettbewerb, dem Deutschen Musikwettbewerb sowie vielen weiteren. Mittlerweile sind viele Orchestermitglieder der KALA in führenden Positionen europäischer Kulturorchester engagiert.

Die KALA steht für kraftvoll ausgelassene Spielfreude und innovative Programmgestaltung. In Zusammenarbeit mit herausragenden musikalischen Persönlichkeiten, wie Maximilian Hornung, Benedict Kloeckner, Sarah Christian, oder Misha Pochekin widmet sich der Klangkörper einem breit gefächerten Repertoire, welches die Musik des Barock und der Klassik ebenso umfasst wie Werke der klassischen Moderne sowie zeitgenössische Kompositionen.

Seit 2021 ist Maximilian Hornung erster Dirigent und künstlerischer Impulsgeber der Kammerphilharmonie Landshut.

Stand 2024 – Bitte verwenden Sie keine frühere Version!